

Смольный институт Российской академии образования

Факультет искусств

**Гуманитарно-художественный проект**

**«Будущее театрального образования»**

**Цель:** разработка и реализация системы театрального образования; эстетическое воспитание старшеклассников и студентов средствами театрального искусства.

Проект **«Будущее театрального образования»** включает в себя:

1. Профессионально-образовательные профили **«Театральное искусство»** и **«Театральное образование»**.
2. Создание **театральных гостиных** (проведение вечеров поэзии, встреч с профессиональными актерами, режиссерами, театральными студиями); создание **студенческого театра**; создание **Театра Дружбы Народов**;
3. Постановка и поиск решения **научно-педагогических проблем**, связанных с театральным искусством и театральным образованием.
4. Подготовка и проведение круглых столов, научно-практических конференций.
5. **Мастер-классы** профессиональных актеров и режиссеров для руководителей театральных студий.
6. Создание **Актерской Компании** (проведение кастинга среди профессиональных актеров и студентов театральных учебных заведений и формирование абонементов из моно-спектаклей, музыкально-поэтических программ, которые будут способствовать включению театра в образовательное пространство школ и ВУЗов Санкт-Петербурга).
7. Психолого-актерские **тренинги** для студентов средних и высших учебных заведений.
8. **Курсы повышения квалификации** «Основы актерской и режиссерской культуры учителя».

9. Сотрудничество по всем этим направлениям с представителями **диаспор и землячеств Санкт-Петербурга.**

Профессионально-образовательный профиль **«Театральное искусство»** будет осуществлять подготовку профессиональных актеров, режиссеров.

Профессионально-образовательный профиль **«Театральное образование»** готовит Учителя Театра, способного организовать образовательное театрально-игровое действо в школе, которое оптимизирует освоение ценностей отечественной и мировой культуры, предлагает способы интеграции дисциплин естественнонаучного и социогуманитарного циклов, реализует идею личностной направленности образовательного процесса; позволяет включить уроки Театра с I по XI класс; готовит руководителей театральных студий и школьных театров.

**Инициатор и руководитель гуманитарно-художественных проектов:**  
**Григорьева Ольга Александровна** - доктор педагогических наук, профессор, Вице-Президент НОК «Смольный университет»